

ATA Nº 020/2025 – REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DA COMISSÃO INTERNA DE SELEÇÃO DE PROJETOS DESIGNADA PELO DECRETO Nº 35.041/2025.

Aos vinte e dois e vinte e cinco dias do mês de agosto do ano de dois mil e vinte e cinco, reuniu-se a **Comissão Permanente para Avaliação de Propostas de Editais**, instituída pelo Decreto nº 35.037/2021 e pela Portaria nº 337/2021, composta pelos seguintes membros: **Neuma Carina S. N. Soares (SEM CULT)**, **Gustavo Nassif (SEMCIT)**, **Érica Fávero Singui Altoé (SEM CULT)**, **José Mário Ferreira do Carmo (SEM CULT)**, **Fernanda da Silva Brito (SEM CULT)**, **Flávia Ultramar (SEM CULT)** e **Christiane da Silva Penha (SEMUS)**. Sob a presidência da Sra. Neuma Carina, foram abertas as sessões destinadas à análise e julgamento das propostas inscritas no **Edital nº 005/2025 – XI Salão de Artes Levino Fanzeres**, conforme disposto nos itens 7 e 8 do referido edital.

1. Critérios de Avaliação

As obras foram avaliadas segundo os critérios objetivos estabelecidos pelo edital, com pontuação máxima de 100 pontos, distribuídos da seguinte forma:

- Proposta artística (clareza, originalidade e relevância) – até 20 pontos;
- Relação e adequação ao tema proposto – até 20 pontos;
- Mérito e relevância artística e/ou cultural – até 20 pontos;
- Contemporaneidade da linguagem e diálogo com a arte atual – até 20 pontos;
- Currículo artístico e trajetória do proponente – até 20 pontos.

2. Resultado da Seleção Oficial (Júri da Comissão)

Após análise das obras inscritas, foram selecionadas as 25 (vinte e cinco) com maior pontuação, destacando-se como três premiadas as seguintes:

- **1º Lugar – Memórias e Tradições**, de Osana Muciaccia (Guarapari – ES), com 100 pontos.
- **2º Lugar – Encontro de Saberes**, de Kayo Dalvi (Cachoeiro de Itapemirim – ES), com 97 pontos.
- **3º Lugar – Sinestesia I**, de Jeferson Bragga (Cachoeiro de Itapemirim – ES), com 95 pontos.

As demais obras foram classificadas conforme segue:

- *Tenho minhas razões/Minhas desculpas/Para não ouvir* – Maria Fernanda Peters – 87 pontos.



- *Modernismo em Paris* – Raí Bolzan – 85 pontos.
- *Partenocárpica* – Fernanda Corsini – 84 pontos.
- *Arte na Rua* – Bea Pastorini – 82 pontos.
- *Quem não sonha não dorme* – Paulo Freitas – 63 pontos.
- *Sem Título* – Ingrid Moraes – 50 pontos.
- *Regina* – sR Lima – 50 pontos.
- *Fogo, Luz e Serpentes* – Kells – 50 pontos.

3. Resultado do Júri Popular

O público participou por meio de votação popular, sendo vencedora a obra:

- *Sinestesia I*, de Jeferson Bragga (Cachoeiro de Itapemirim – ES), com 163 votos, que receberá o troféu de Júri Popular.

4. Premiação e Condições

Foi deliberado que:

- Os três primeiros colocados receberão premiação em dinheiro, conforme item 6 do edital, com pagamento em até 30 dias após o encerramento do Salão;
- A condição para recebimento da premiação é a assinatura do Anexo V – Termo de Doação e Cessão de Direitos Patrimoniais, pelo qual os artistas premiados concordam em doar suas obras ao acervo da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, bem como ceder, de forma não exclusiva, gratuita e por prazo indeterminado, os direitos patrimoniais de uso e imagem das obras para fins institucionais e de promoção cultural;
- As demais obras poderão ser voluntariamente doadas ao Patrimônio Artístico da Prefeitura Municipal de Cachoeiro de Itapemirim, mediante manifestação expressa dos artistas.

5. Divulgação e Exposição

A divulgação dos resultados ocorreu por meio do site e das redes sociais oficiais da Prefeitura Municipal de Cachoeiro de Itapemirim.

A cerimônia de premiação foi realizada em **1º de setembro de 2025**, ocasião em que também se deu a contagem e proclamação do Júri Popular.

A exposição permanecerá aberta ao público até **3 de outubro de 2025**. Nada mais havendo a tratar, lavra-se a presente **Ata** nesta data de **2 de setembro de 2025**, que será



publicada no Diário Oficial do Município em **3 de setembro de 2025**, para constar e surtir seus efeitos legais.

E, para constar, assinam os membros presentes:

Neuma Carina S. N. Soares – SEMCULT

Gustavo Nassif – SEMCIT

Érica Fávero Singui Altoó – SEMCULT

José Mário Ferreira do Carmo – SEMCULT

Fernanda da Silva Brito – SEMCULT

Flávia Ultramar – SEMCULT

Christiane da Silva Penha – SEMUS





Documento assinado digitalmente

CHRISTIANE DA SILVA PENHA

Data: 02/09/2025 10:53:48-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Av. Beira Rio, 101 • Guandu
Cachoeiro de Itapemirim - ES • CEP: 29.300-205
Tel.: (28) 3155-5309



Autenticar documento em <https://processos.cachoeiro.es.gov.br/autenticidade>
com o identificador 31003600320030003500310037003A00540052004100, Documento assinado digitalmente conforme art. 4º, II da Lei
14.063/2020.

PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço <https://processos.cachoeiro.es.gov.br/autenticidade> utilizando o identificador 31003600320030003500310037003A00540052004100

Assinado eletronicamente por **JOSE MARIO FERREIRA DO CARMO** em **02/09/2025 10:50**
Checksum: **55BA774AEAC62A21BA055E5F5B3F98FBB0E4999A27466C13A2F2D407603BFF45**

Assinado eletronicamente por **GUSTAVO NASSIF** em **02/09/2025 10:54**
Checksum: **9DD07368A9C668F78950AC1D064094C37E76ED057535477ACF1DE9B6C85D7721**

Assinado eletronicamente por **NEUMA CARINA DE SOUZA NASCIMENTO SOARES** em **02/09/2025 11:03**
Checksum: **B13F2678DA5D91845F54CB8BD61131220EBB4C0949855A70D758C4ADE4EAC9B3**

Assinado eletronicamente por **FLAVIA ULTRAMAR** em **02/09/2025 11:03**
Checksum: **D6287C3C849B4D8723F71DAD53E1917A6824E67735EDCF979EE36666EFBC1902**

Assinado eletronicamente por **ERICA FAVERO SINGUI ALTOE** em **02/09/2025 11:13**
Checksum: **1F2599C0B131B7E9A39B76A67FD5134519EA746205136B5D67B6FC6F610661E1**

Assinado eletronicamente por **FERNANDA DA SILVA BRITO** em **02/09/2025 11:14**
Checksum: **D4F941CA825BD887BF8C0B74B340D3705AE9A0DCD039E4E43BFA7CA51B6C28E6**

