



## Ata da 37ª Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Cachoeiro de Itapemirim

Aos dezesseis dia do mês de dezembro de dois mil e vinte e quatro, às dezesseis horas e quinze minutos, realizou-se presencialmente no Centro Cultural “Palácio Bernardino Monteiro” - auditório “Marília Mignone, da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo - SEMCULT a trigésima sétima reunião extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Cachoeiro de Itapemirim, com as presenças dos conselheiros, representantes da sociedade civil: **Lucas Guimarães Blunck Schuina - Cinema, vídeo e cultura digital, Karyna Bahiense Barros - Cinema, vídeo e cultura digital, Paula Teixeira Garruth Rodrigues— Literatura, Jovânia Lima Valiati – Música, Heloisa Prates Zaggo - Artes Plásticas, Maria Théa Baptista – Artes Plásticas, Weber Miranda Cooper Neto - Dança** e os representantes do Poder Público: **José Mário Ferreira do Carmo - SEMCULT, Fernanda da Silva Brito – SEMCULT, Patrícia Gama Temporim Cansi – SEME, Emerson da Silva Costa – SEMGOV, Marina Silva Balarini - SEMDES** e os convidados Bruno Farjado, Cleimar Alvaro Cardoso, Amanda Malta de Palma, Elza Rizzo, Raí Bolzan, Cláudia Pereira Reis, Libiana Davel Muniz e Larissa Patrão. Verificada a presença de quórum deliberativo, o presidente Lucas Schuina cumprimenta a todos, e apresenta a pauta do dia: **a) Convocação da futura secretária de cultura ou equipe de transição de governo;** Após a apresentação das pautas do dia, Lucas inicia a fala informando que a presente reunião trata-se de uma conversa com a futura secretária de Cultura e Turismo Larissa Patrão e a apresentação das demandas da classe artística que será entregue em forma de documento. Após a fala Lucas convida Larissa para vir a frente do conselho e se apresentar. Larissa inicia sua fala narrando sobre sua trajetória profissional e suas expectativas sobre esta nova etapa em sua carreira. Após a apresentação Larissa solicita aos presentes que se apresentem e narrem um pouco de suas atuações para que todos possam se conhecer melhor. A conversa segue em clima amigável e os artistas apresentam a futura secretária suas expectativas e enseios para a gestão cultural. Larissa recebe todos os pedidos de forma empática e informa que fará o possível para atender as demandas e que muitas das petições já estavam em seu radar, principalmente a questão orçamentária. Larissa informa ainda que será importante manter o diálogo aberto para que as coisas possam fluir na gestão e se coloca a disposição para ouvir a classe sempre que necessário. Após as apresentações e conversas Lucas entrega o documento com as demandas da classe artística que vai em anexo a esta ata. Após a entrega Lucas apresenta ao conselho o orçamento da SEMCULT em 2025 e se diz muito preocupado, pois não foram previstos gastos além das leis de incentivo que em sua maioria são de recursos federais e para a manutenção das despesas da secretaria com pessoal e encargos. Larissa informa que isto será um desafio porém fará de tudo para resolver este imbróglio, e que um dos caminhos será a parceria com o privado para financiamento de ações culturais. Nada mais havendo, o presidente agradece a presença de todos, informa sobre o recesso de janeiro e encerra a reunião. Eu, Fernanda Brito, lavrei a presente ata. Cachoeiro de Itapemirim — ES, 16 de dezembro de 2024.

- 1. Lucas Guimarães Blunck Schuina - Cinema, vídeo e cultura digital**
- 2. Karyna Bahiense Barros - Cinema, vídeo e cultura digital**
- 3. Paula Teixeira Garruth Rodrigues – Literatura**
- 4. Jovânia Lima Valiati – Música**
- 5. Heloisa Prates Zaggo - Artes Plásticas**
- 6. Maria Théa Baptista – Artes Plásticas**

Ata da 37ª Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de  
Cachoeiro de Itapemirim

7. Weber Miranda Cooper Neto – Dança
8. José Mário Ferreira do Carmo – SEMCULT
9. Fernanda da Silva Brito – SEMCULT
10. Patrícia Gama Temporim Cansi – SEME
11. Emerson da Silva Costa – SEMGOV
12. Marina Silva Balarini - SEMDES

ANEXO

DEMANADAS DA CLASSE ARTÍSTICA ENTREGUES A FUTURA SECRETÁRIA DE CULTURA E TURISMO  
DO MUNICÍPIO

OF/CMPCCI/10/2024

Cachoeiro de Itapemirim, 16 de dezembro de 2024.

Carta para nova gestão – equipe de transição da PMCI

Por meio deste ofício, o Conselho Municipal de Política Cultural de Cachoeiro de Itapemirim (CMPCCI) indica os pontos que considera prioritários para a nova administração da Prefeitura de Cachoeiro, no que diz respeito à gestão cultural:

- Referendar alterações na lei do conselho e no regimento interno conforme propostos pelo CMPCCI;
- Garantir que o CMPCI continuará atuante, sem iniciativas de esvaziamento por parte do poder público;
- Recompôr e aumentar acima da inflação o orçamento da Secretaria de Cultura, garantindo recursos necessários ao pleno funcionamento das políticas públicas de cultura em Cachoeiro;
- Continuidade e aprimoramento dos editais e outras formas de financiamento dos fazedores de cultura do município;
- Aumentar o valor destinado à Lei Rubem Braga;
- Aplicar integralmente os dispositivos do Plano Municipal de Cultura;
- Retomar da Bienal Rubem Braga como um evento público, com recursos suficientes para a sua plena realização;
- Entregar do Teatro Municipal Rubem Braga reformado, mantendo-o como um bem público, sem terceirização ou privatização, disponível a todos os fazedores de cultura do município;
- Retomar e incrementar as políticas de ocupação dos centros culturais municipais;
- Implementar de políticas que garantam o respeito ao patrimônio cultural do município;
- Priorizar a cultura de base em detrimento a eventos, ou seja, fomentar ações culturais de modo a manter, ampliar e profissionalizar as entidades socioculturais que formam artistas;
- Manter as subsecretarias de fomento e de turismo com equipe e condições de funcionamento, ampliação e capacitação dos servidores;
- Respeitar o ORGANOGRAMA OFICIAL DA SEMCULT, com equipe qualificada e garantia de capacitação;
- Criar mecanismos e ferramentas para monitorar, avaliar e intervir positivamente, a fim de garantir a execução do Plano Municipal de Cultura;
- Ampliar o aporte de recursos próprios no Fundo Municipal de Cultura para consolidação e ampliação da política FUNDO A FUNDO;
- Dar continuidade ao plano de revitalização do entorno da Casa de Cultura Roberto Carlos;

## Ata da 37ª Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Cachoeiro de Itapemirim

- Implementar o tombamento de bens listados com intenção de tombamento como Patrimônio Material;
- Manter o lançamento do Edital de Credenciamento de Artistas e ampliar o cachê das categorias;
- Aportar recurso próprio para contratação de artistas credenciados para os eventos públicos;
- Criar mecanismos de bonificação para conselheiros tanto da sociedade civil quanto para poder público, principalmente em comissões;
- Intensificar e avançar na economia criativa com o artesanato;
- Dar continuidade ao cadastro dos Artesãos, mapeando os produtores da cidade e descobrindo o tipo de artesanato feito;
- Dar continuidade ao trabalho nos quatro eixos, envolvendo capacitação e parcerias, organização regimental, estrutura e aporte material, criação e fomento das feiras fixas e oportunizando participações regionais, nacionais e afins;
- Criar aplicativo de divulgação, incentivo aos produtos artesanais, fomento e outras oportunidades de feiras e eventos, através de critério de participação nas ações e atividades propostas aos artesãos;
- Compreender a dimensão dos impactos das mudanças climáticas no patrimônio cultural material e imaterial e no pleno exercício dos direitos culturais;
- Compreender a cultura como plataforma para a ação climática, comprometendo-se à construção de uma governança cultural para a agenda climática, envolvendo fazedores de cultura, povos indígenas, comunidades tradicionais e detentores de bens culturais, de modo a gerir efetivamente os riscos de desastres para o patrimônio cultural e natural e promover a garantia do pleno exercício dos direitos culturais;
- Internalizar conceitos como justiça climática e racismo ambiental para enfrentar os desafios atuais na construção de uma política cultural alinhada à agenda climática.

Atenciosamente,

Lucas Guimarães Blunck Schuina

Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural de Cachoeiro de Itapemirim - CMPCCI



Documento assinado digitalmente  
LUCAS GUIMARAES BLUNCK SCHUINA  
Data: 16/01/2025 16:53:52-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Lucas Guimarães B. Schuina - Cinema, Vídeo e Cultura Digital



Documento assinado digitalmente  
WEBER MIRANDA COOPER NETO  
Data: 17/01/2025 14:34:32-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Weber Miranda Cooper Neto - Dança

## Ata da 37ª Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Cachoeiro de Itapemirim

<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>JOVANIA LIMA VALIATI</b> Data: 28/01/2025 15:55:25-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>Jovânia Lima Valiati – Música</p>	<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>PAULA TEIXEIRA GARRUTH RODRIGUES</b> Data: 04/02/2025 17:09:08-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>Paula Teixeira Garruth Rodrigues – Literatura</p>
<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>EMERSON DA SILVA COSTA</b> Data: 17/01/2025 17:08:15-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>Emerson da Silva Costa - SEMGOV</p>	<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>HELOISA PRATES ZAGGO</b> Data: 04/02/2025 17:24:16-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>Heloisa Prates Zaggo - Artes Plásticas</p>
<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>JOSE MARIO FERREIRA DO CARMO</b> Data: 10/02/2025 10:06:16-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>José Mário Ferreira do Carmo - SEMCULT</p>	<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>MARINA SILVA BALARINI</b> Data: 28/01/2025 15:06:54-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>Marina Silva Balarini - SEMDES</p>
<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>FERNANDA DA SILVA BRITO</b> Data: 10/01/2025 14:18:31-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>Fernanda da Silva Brito – SEMCULT</p>	<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>MARIA THEA BAPTISTA CARDOSO</b> Data: 05/02/2025 19:09:01-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>Maria Théa Baptista – Artes Plásticas</p>
<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>PATRICIA GAMA TEMPORIM CANSI</b> Data: 20/01/2025 13:14:29-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>Patrícia Gama Temporim Cansi – SEME</p>	<p>Documento assinado digitalmente</p>  <p><b>KARYNA BAHIENSE BARROS</b> Data: 05/02/2025 16:25:46-0300 verifique em <a href="https://validar.iti.gov.br">https://validar.iti.gov.br</a></p> <p>Karyna Bahiense Barros - Cinema, vídeo e cultura digital</p>